

## Ma Julieta, Dama Chanson

aus Spanien, 15. Jahrhundert

*d.*

Pa - se el a - gua, ma Ju - li - e - ta, Da - ma,  
Schön Ju - lie - ta, komm zu mir in den Gar - ten,

*d.*

Schluß

pa - se el a - gua. Ve - ni - te vous a moy.  
schön Ju - lie - ta, schon lan - ge wart ich dein.

*c. f.*

Jumén a-nay en un ver - gel, 2. Julioleta, Liebste mein,  
1. In meinen Gar - ten trat ich ein, immer in Freuden denk ich dein.  
(pflückte für dich drei Rö - se - lein.) 3. Ich hab ein goldnes Ringelein,  
allzeit soll es dein eigen sein.  
(Freie T Übertragung und Strophener-  
gänzung: Renate Krokisius/E.)  
Q HS/ → Anh.

*c. f.*

von φ bis Schluß

tres ro - se - tas fui cu - ller; ma Ju - li - o - le - ta, Da - ma,  
Laß mich dein nicht län - ger war - ten, komm zu mir in den Gar - ten,